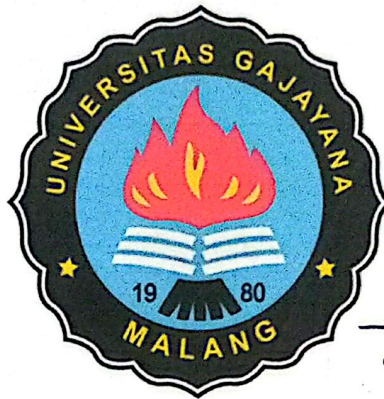


LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

KEGIATAN PEMBUATAN SHORT-FILM DENGAN JUDUL "IDENTITY"



Laporan hasil penelitian ini telah didokumentasikan di Perpustakaan Universitas Gajayana Malang

Tanggal diterima
03 - 08 - 2026

14/PENG-FISB/
Reg: VIII / 2026

Oleh

Code: FISB

Copy: 1 RKS.

Fadhilah, S.S., M.Pd.

PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN BUDAYA
UNIVERSITAS GAJAYANA MALANG

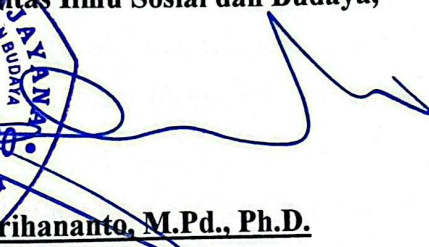
TAHUN 2026

**LEMBAR IDENTITAS DAN PENGESAHAN
LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

Judul : KEGIATAN PEMBUATAN *SHORT-FILM* DENGAN JUDUL
"IDENTITY"
Bidang Ilmu : Bahasa Inggris
Pelaksana : Fadhilah, S.S., M.Pd.
Lokasi Pelaksanaan : Universitas Gajayana Malang
Waktu Pelaksanaan : 5 Maret 2026

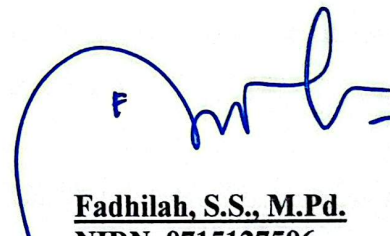
Malang, 9 Maret 2026

Mengetahui,

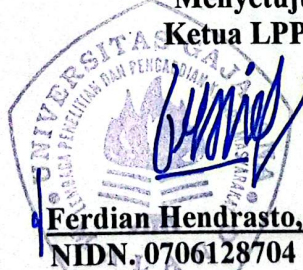
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya,


Drs. Novi Prihananto, M.Pd., Ph.D.
NIDN. 0729116202

Pelaksana,


Fadhilah, S.S., M.Pd.
NIDN. 0715127506

Menyetujui,
Ketua LPPM,



Ferdian Hendrasto, S.E., M.SM.
NIDN. 0706128704

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan penyertaan-Nya sehingga laporan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM) ini dapat diselesaikan dengan baik. Laporan ini disusun sebagai bentuk dokumentasi dan pertanggungjawaban atas pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang diwujudkan melalui pembuatan film pendek (short film) berjudul "**IDENTITY**" oleh Program Studi Bahasa Inggris Universitas Gajayana Malang.

Laporan pengabdian kepada masyarakat ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban akademik sekaligus dokumentasi atas kegiatan yang telah dilaksanakan. Selain itu, laporan ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi pelaksanaan kegiatan serupa di masa mendatang, khususnya dalam pemanfaatan media audio visual sebagai salah satu bentuk pengabdian kepada masyarakat yang edukatif, kreatif, dan komunikatif.

Penulis menyampaikan apresiasi, dan terima kasih kepada Dosen pembimbing, Program Studi Bahasa Inggris Universitas Gajayana Malang, serta seluruh pihak yang telah memberikan dukungan sehingga kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dapat terlaksana dengan baik. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki keterbatasan.

Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat serta menjadi referensi dalam pengembangan kegiatan pengabdian kepada masyarakat melalui media film.

Malang, 6 Maret 2026

Penyusun,

Fadhilah, S.S., M.Pd.

RINGKASAN

Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM) ini dilaksanakan melalui pemanfaatan media audio visual berupa film pendek berjudul "**IDENTITY**" sebagai sarana penyampaian pesan edukatif kepada masyarakat. Film ini mengangkat kisah seorang mahasiswa tingkat akhir yang menghadapi berbagai tantangan dalam proses penyelesaian studi, dinamika hubungan sosial, serta pencarian jati diri di tengah berbagai tuntutan kehidupan. Tema tersebut dipilih karena relevan dengan kondisi yang banyak dialami oleh mahasiswa maupun generasi muda pada masa transisi menuju kehidupan dewasa.

Melalui penyajian cerita yang dekat dengan realitas kehidupan, film ini bertujuan untuk memberikan ruang refleksi mengenai pentingnya mengenali diri sendiri, menghadapi tekanan akademik secara positif, serta membangun semangat untuk terus berkembang dalam menghadapi berbagai tantangan. Sebagai media edukasi, film diharapkan dapat menjadi sarana yang komunikatif dalam menyampaikan nilai-nilai ketekunan, tanggung jawab, dan pentingnya dukungan sosial dalam proses mencapai tujuan hidup.

Pelaksanaan kegiatan ini menunjukkan bahwa media film memiliki potensi sebagai salah satu bentuk pengabdian kepada masyarakat yang efektif dalam menyampaikan pesan edukatif secara menarik dan mudah dipahami. Oleh karena itu, "**IDENTITY**" diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai media refleksi, meningkatkan kesadaran terhadap pentingnya proses pengembangan diri, serta mendorong masyarakat, khususnya mahasiswa, untuk menghadapi berbagai tantangan kehidupan dengan sikap yang lebih positif dan optimis.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
LEMBAR PENGESAHAN	2
KATA PENGANTAR	3
RINGKASAN	4
DAFTAR ISI	5
I. Pendahuluan	6
II. Sasaran Pengabdian.....	7
III. Metode Pelaksanaan Kegiatan	7
IV. Pelaksanaan dan Manfaat Kegiatan	8
V. KESIMPULAN	10
DAFTAR PUSTAKA	11
Lampiran	12

I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan pendidikan tinggi menuntut mahasiswa tidak hanya memiliki kemampuan akademik, tetapi juga kemampuan dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses perkuliahan. Mahasiswa tingkat akhir sering menghadapi tuntutan penyelesaian tugas akhir, penyesuaian terhadap lingkungan akademik, serta persiapan memasuki dunia kerja. Berbagai tantangan tersebut mendorong mahasiswa untuk mampu beradaptasi, mengembangkan kemampuan berpikir kritis, serta membangun motivasi dalam menyelesaikan studinya.

Di sisi lain, perkembangan teknologi informasi telah mendorong penggunaan media audio visual sebagai salah satu sarana komunikasi dan edukasi yang efektif. Film sebagai media audio visual mampu menyampaikan informasi melalui perpaduan gambar, suara, dan alur cerita sehingga pesan yang disampaikan menjadi lebih mudah dipahami, menarik, dan mampu meningkatkan keterlibatan penonton dalam proses belajar maupun refleksi terhadap suatu fenomena (Noetel et al., 2021).

Dalam konteks pendidikan dan pengabdian kepada masyarakat, film tidak hanya berfungsi sebagai media hiburan, tetapi juga dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran dan penyampaian nilai-nilai kehidupan. Penggunaan film sebagai media edukasi terbukti mampu meningkatkan pemahaman, keterlibatan, kemampuan komunikasi, serta mendorong peserta didik untuk memahami suatu isu melalui pendekatan yang lebih kontekstual dan komunikatif (Pavithra & Gandhimathi, 2024).

Berdasarkan kondisi tersebut, kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM) ini memanfaatkan film pendek "**IDENTITY**" sebagai media penyampaian pesan edukatif kepada masyarakat. Film ini mengangkat perjalanan seorang mahasiswa tingkat akhir yang menghadapi berbagai tantangan akademik, dinamika hubungan sosial, dan proses pencarian jati diri. Melalui cerita yang dekat dengan kehidupan mahasiswa, film ini diharapkan dapat menjadi media refleksi sekaligus memberikan motivasi kepada masyarakat, khususnya mahasiswa, agar mampu menghadapi berbagai tantangan kehidupan secara positif.

1.2 Tujuan Kegiatan

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini memiliki beberapa tujuan utama, yaitu:

1. Memberikan edukasi kepada masyarakat mengenai tantangan yang dihadapi mahasiswa.
2. Menumbuhkan kesadaran mengenai pentingnya menjaga motivasi dan semangat dalam menyelesaikan pendidikan.
3. Menjadikan film sebagai media penyampaian pesan edukatif kepada masyarakat.
4. Mendorong penonton untuk melakukan refleksi terhadap berbagai tantangan kehidupan yang dihadapi. Memperkuat sinergi antara dosen, mahasiswa, dan kampus.

II. SASARAN PENGABDIAN

Sasaran kegiatan pengabdian kepada masyarakat melalui media film ini adalah mahasiswa, khususnya mahasiswa tingkat akhir, serta masyarakat umum yang sedang menghadapi berbagai tantangan dalam proses pendidikan maupun kehidupan sehari-hari.

Film ini juga dapat dimanfaatkan sebagai media diskusi mengenai pentingnya ketekunan, tanggung jawab, dan kemampuan menghadapi tekanan dalam proses mencapai tujuan.

III. METODE PELAKSANAAN KEGIATAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dilakukan melalui penyajian media audio visual berupa film pendek yang mengangkat fenomena kehidupan mahasiswa tingkat akhir. Metode yang digunakan meliputi:

1. Penyampaian pesan edukatif melalui alur cerita film.
2. Penyajian konflik yang dekat dengan kehidupan mahasiswa sehingga mudah dipahami oleh penonton.
3. Penyampaian nilai-nilai kehidupan melalui dialog, karakter tokoh, dan penyelesaian cerita.
4. Pemberian ruang refleksi kepada penonton untuk memahami pesan yang terkandung dalam film.

Pendekatan ini dipilih karena media film mampu menyampaikan informasi secara komunikatif, menarik, dan mudah diterima oleh berbagai kalangan masyarakat.

IV. PELAKSANAAN DAN MANFAAT KEGIATAN

4.1 Pelaksanaan

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat dilakukan melalui penayangan film yang mengangkat kehidupan seorang mahasiswa tingkat akhir. Film menggambarkan perjalanan tokoh utama yang sedang menghadapi berbagai tekanan akademik, hubungan sosial dengan teman, serta kebingungan dalam menentukan arah masa depan.

Sepanjang cerita, penonton diajak mengikuti proses perjalanan tokoh utama dalam menghadapi berbagai permasalahan yang muncul selama proses penyelesaian studinya. Konflik-konflik tersebut disajikan secara sederhana sehingga mudah dipahami oleh masyarakat.

4.2 Fungsi Film

Film ini memiliki beberapa fungsi sebagai media pengabdian kepada masyarakat, antara lain:

- Sebagai media edukasi mengenai tantangan yang sering dialami mahasiswa tingkat akhir.
- Sebagai media refleksi bagi mahasiswa agar mampu memahami bahwa setiap individu memiliki proses kehidupan yang berbeda.
- Sebagai media penyampaian pesan mengenai pentingnya tanggung jawab dalam menyelesaikan pendidikan.
- Sebagai media yang mendorong penonton untuk tetap memiliki semangat dan motivasi dalam menghadapi berbagai tantangan kehidupan.

4.3 Manfaat bagi Masyarakat

Media film ini memberikan beberapa manfaat, yaitu:

1. Menambah pemahaman masyarakat mengenai berbagai tantangan yang dihadapi mahasiswa tingkat akhir.
2. Menumbuhkan rasa empati terhadap individu yang sedang mengalami tekanan akademik.
3. Memberikan motivasi kepada mahasiswa agar tetap berusaha menyelesaikan pendidikan meskipun menghadapi berbagai hambatan.
4. Menunjukkan pentingnya dukungan dari lingkungan sekitar dalam menghadapi berbagai persoalan kehidupan.
5. Menjadikan film sebagai media pembelajaran yang mampu menyampaikan pesan moral secara menarik.

4.4 Pesan yang Disampaikan

Film ini menyampaikan bahwa setiap individu akan menghadapi tantangan dalam perjalanan hidupnya, terutama ketika berada pada masa transisi menuju dunia kerja dan kehidupan yang lebih mandiri. Tekanan akademik, hubungan sosial, serta kebingungan terhadap masa depan merupakan pengalaman yang dapat dialami oleh banyak mahasiswa.

Melalui perjalanan tokoh utama, film mengajak penonton untuk memahami bahwa setiap proses membutuhkan waktu, kesabaran, dan usaha. Dengan tetap berkomitmen terhadap tujuan yang ingin dicapai serta memperoleh dukungan dari lingkungan sekitar, berbagai tantangan tersebut dapat dihadapi dengan lebih baik.

V. KESIMPULAN

Media film merupakan salah satu bentuk penyampaian informasi yang efektif dalam kegiatan pengabdian kepada masyarakat karena mampu menggabungkan unsur visual, audio, dan cerita yang mudah dipahami oleh penonton. Film yang mengangkat kehidupan mahasiswa tingkat akhir ini memberikan gambaran mengenai berbagai tantangan yang sering dihadapi dalam proses penyelesaian studi, hubungan sosial, dan pencarian arah kehidupan.

Sebagai media edukasi, film ini memiliki potensi untuk meningkatkan pemahaman masyarakat mengenai pentingnya semangat belajar, ketekunan, serta kemampuan menghadapi berbagai tantangan kehidupan. Melalui pesan yang disampaikan, film diharapkan dapat menjadi sarana refleksi sekaligus memberikan motivasi kepada masyarakat, khususnya mahasiswa, agar tetap optimis dalam mencapai tujuan pendidikan dan masa depan.

DAFTAR PUSTAKA

- Noetel, M., Griffith, S., Delaney, O., Sanders, T., Parker, P., del Pozo Cruz, B., & Lonsdale, C. (2021). Video improves learning in higher education: A systematic review. *Review of Educational Research*, 91(2), 204–236. <https://doi.org/10.3102/0034654321990713>
- Pavithra, K., & Gandhimathi, S. N. S. (2024). A systematic review of empirical studies incorporating English movies as pedagogic aids in English language classroom. *Frontiers in Education*, 9, Article 1383977. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1383977>

LAMPIRAN

Foto-foto kegiatan











UNIVERSITAS GAJAYANA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN BUDAYA

Program Studi : Bahasa Inggris Status Terakreditasi SK. No. : 13028/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/5/XII/2021
Psikologi Status Terakreditasi SK. No. : 6595/SK/BAN-PT/Akred/5/X/2020
Ilmu Komunikasi Status Terakreditasi SK. No. : 9444/SK/BAN-PT/Akred/5/XII/2021

Kampus : Jl. Mertojoyo Blok L. Merjosari - Malang. Kotak Pos 252 Malang Telp. (0341) 562411, 570059 Fax. (0341) 582168
Website : www.unigamalang.ac.id E-mail : uniga@unigamalang.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 060/ST/FISB-BI/UNIGA/II/2026

Dalam rangka pelaksanaan Tri Dharma Perguruan Tinggi, Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya, Universitas Gajayana Malang, menugaskan kepada:

Nama : Fadhilah, S.S., M.Pd.
NIDN : 0715127506
Unit Kerja : Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya
Program Studi Bahasa Inggris
Tugas : Berpartisipasi dalam pembuatan film pendek matakuliah *Creative Writing* dengan judul "Identity"
Waktu : Semester Genap Tahun Ajaran 2025/2026
Tempat : Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Sosial dan Budaya,
Universitas Gajayana Malang

Demikian Surat Tugas ini diberikan untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan penuh rasa tanggung jawab.

Dikeluarkan di : Malang

Pada Tanggal : 19 Februari 2026



Dekan,
Ades Novi Prihananto, M.Pd., PhD.
NIDN. 0729116202